



ASSOCIAZIONE EUROPEA ALFREDO
D'ANDRADE PER LA CULTURA DEL BELLO APS



International
Communication Society APS

EVENTO OSPITE DE

**IL CIRCOLO
DEI LETTORI**



IL FILO DI ARIANNA

Arte come Identità Culturale

EUROPEAN ARDESIS Festival 2025
Art DESIGN Innovation as Social network
XXII EDIZIONE

CONVEGNO

TORINO 27 OTTOBRE 2025

Circolo dei Lettori

Palazzo Granieri della Roccia, via Bogino, 9

DA NATURA E PAESAGGIO ALLE INNOVAZIONI TECNOLOGICHE CONNESSIONI CON ARTE E ARCHITETTURA

In collaborazione con



ORDINE DEGLI
INGEGNERI
DELLA PROVINCIA DI
TORINO

CON IL PATROCINIO DI



CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
DI TORINO



Città di Ivrea



Comune di Pavone Canavese



CONFINDUSTRIA CANAVESE
Associazione Industriali del Canavese



SIAT
SOCIETÀ DEGLI INGEGNERI
DEGLI ARCHITETTI
IN TORINO
FONDATA NEL 1988



inco-media

QU.EM.
quintelemento

Video e Social Media a cura di
QU.EM. quintelemento - Cremona



FONDAZIONE
Giovanna Dejua

per la concessione dell'opera
"I valori dell'imprenditorialità"
di Giovanna Dejua



IL FILO DI ARIANNA

PROGRAMMA

ore 09.30 Registrazione dei partecipanti.

ore 10.00 Messaggi di Saluto

Giornalista **Augusta Busico** con presidente **Maria Aprile** e architetto **Alessandra Siviero**

ore 10.15 **COLLEGARE GLI ESSERI UMANI CON LA NATURA:**

LA PROGETTAZIONE BIOFILICA

Alessandra Siviero, architetto specializzata in bioarchitettura e sostenibilità

ore 10.30 **LE PROSPETTIVE IMPOSSIBILI DI FRANCESCO CORNI**

Elisabetta Corni, presidente Fondazione Francesco Corni

ore 10.45 **MATERIALI ECO-SOSTENIBILI IN ARCHITETTURA**

Emma Angelini, ordinario di Chimica Fisica Applicata Politecnico di Torino e presidente dell'ICC-International Corrosion Council

ore 11.00 **IVREA, CITTÀ INDUSTRIALE DEL XX SECOLO:**

PATRIMONIO UNESCO PER LA DIVULGAZIONE DEI VALORI DI ADRIANO OLIVETTI

Pier Paolo Peruccio, ordinario di Architettura e Design Politecnico di Torino

ore 11.20 **RIFLETTERE SUI LIMITI DELLA TECNOLOGIA PER DEFINIRE UN NUOVO**

DIALOGO TRA UOMO E NATURA"

Roberto Mancini, Founding Partner di FOR e Membro del Consiglio direttivo di SIAT (Società degli Ingegneri e degli Architetti di Torino)

ore 11.45 **SCIENZE DEL LIBRO, DEL DOCUMENTO, DEL PATRIMONIO CULTURALE**

Pierangelo Gentili, professore Dip. Studi Storici, Università di Torino

ore 12.00 **LUSSO E OSPITALITÀ NEL MONDO: L'ARCHITETTURA E**

IL DESIGN ITALIANO COME LINGUAGGIO GLOBALE

Lectio Magistralis a cura dell'Artista che riceve il Premio d'Andrade.

ore 12.15 **PREMIAZIONE ALFREDO D'ANDRADE**

PRIZE in defense of Cultural Heritage Values

La Presidente dell'APS Alfredo d'Andrade per la Cultura del Bello, Maria Aprile, continuando nell'opera di valorizzare l'importante eredità culturale di Alfredo d'Andrade - pittore, archeologo, architetto italo-portoghese - assegna il Premio annuale in sua memoria, ed i Premi a seguire.

Premi per la valorizzazione della progettualità territoriale:

EUROPEAN ENTERPRISE AWARD XIV EDIZIONE

GLI IMPRENDITORI PER LA CULTURA DEL BELLO

PRESENTAZIONE PROGETTI DEGLI ISTITUTI SCOLASTICI

PREMIAZIONE E CONSEGNA SUPPORTI TECNOLOGICI

Ai docenti che parteciperanno al Corso di formazione saranno consegnati in omaggio libri per l'aggiornamento

La partecipazione al Convegno è aperta al pubblico previa prenotazione all'Ufficio stampa:

icsociety@libero.it - tel. 335 376186

m.aprile@libero.it - tel. 335 5339389