27/05/25, 11:16 La Stampa

Il team che ha vinto la maratona per ideare gli spazi di ToHousing+ "Un luogo aperto alla città che trasforma il rifiuto in accoglienza"

"Un caleidoscopio arcobaleno per le persone Lgbt senza casa Così progettiamo l'inclusione"

LA STORIA

FILIPPO FEMIA

endere visibile ciò che non lo è, inon-dando il mondo di colori Passare dall'invisibilità alla presenza, dal rifiuto all'accoglien-za. Sono le idee alla base del progetto che ha vinto la mara tona per ideare parte degli spazi di corso Farini 20, che accoglieranno persone Lgb t + in condizioni di fragilità abitativa. Venerdì notte decine di architetti, artisti e grafi-ci si sono sfidati nell'ex sede del commissariato Dora-Vanchiglia, che verrà riqualificacmigna, che verra riqualinea-to con 500 mila euro del Pmr. Conil progetto "A place in the light", la squadra com-posta dagli architetti Nicolò Capece e Domenico Tramontana (dello studio Zig0Zag) insieme al graphic designer Filippo Zimarro si è aggiudi-catal "hackathon" promosso dalla Fondazione per l'Archi-tettura / Torino in collaborazione con l'associazione Quo-re, che dal 2019 ha ospitato in sei diversi appartamenti



IVINCITORI



Questo spazio dichiara con forza la propria esistenza e il desiderio di cambiamento

130 persone Lgbt + in condizioni di vulnerabilità.
Centrale il concetto della luce, che nella facciata dell'edificio e nella hall si scompo-ne in una moltitudine di colori, grazie a prismi e superfici riflettenti. «L'idea principale era rompere gli schemi, ribal-tare il concetto geometrico della facciata originale, di im-

pronta razionalista, con i colori della bandiera arcobaleno, un caleidoscopio di diver-sità», spiega Nicolò Capece.

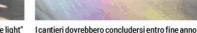
Nelle intenzioni del proget to, l'opera si trasforma in una installazione che punta a di-ventare un punto di riferimento per il quartiere e tutta la città. «Questo è un rifugio per persone Lgbt + allontana-te dalla famiglia o che hanno difficoltà a trovare un tetto – sottolinea Domenico Trasottolinea Domenico Fra-montana-maè anche un luo-go aperto alla comunità, che fa riflettere sull'inclusione e le sue differenti sfumature». Non a caso gli spazi di ToHu-sing + ospiteranno, oltre a dodici posti letto, uno sportello di ascolto, una sala multi-mediale per gli incontri e aule per laboratori, per un tota-le di 800 metri quadrati di superficie e altrettanti di aree esterne.

Nella maratona durata dal-le 18 di venerdì scorso e conclusa alle 12 del giorno suc-cessivo, ogni squadra ha prima ascoltato le esigenze del-le persone che abiteranno in corso Farini 20 e poi ha inizia-to a riflettere sulla trasformazione degli spazi. «Il nostro



Il rendering di come diventerà la facciata di ToHousing+ in corso Farini 20





La luce è centrale nel progetto "A place in the light"

progetto vuole anche essere un messaggio rivolto alla cit-tà – spiega Filippo Zimarro –. Questo spazio deve dichiarare con tutta la forza la pro-pria esistenza, senza nascondersi, e il proprio desiderio di cambiamento». La scomposizione della luce che si tradu-ce in diversi gradienti di colore diventa quindi una rispo-

sta a chi è convinto che il mondo sia solo bianco e nero e non ammette le sfumature In questo senso il "queer". In questo senso il portale dell'immobile diventa una soglia simbolica, dove lospazio pubblico si apre e in-contra quello dell'ascolto, della cura e della possibilità di rinascita.

A prescindere dal proget-

to, la convinzione dei vincitori dell'hackathon è che affrontare i temi della comunità Lgbt + in questo momento storico-politico sia «un'ur-genza»: «Il nostro impegno – chiarisce Nicolò Capece – è una forma di dissidenza rispetto alle politiche messe in atto da questo governo». -