

# IL RAPPORTO TRA ARTE E ARCHITETTURA

*& Pop Stories di  
Filiberto Crosa*

APRE LE PORTE  
all'arte

**9.04.25**

ORE **18.30**  
**20.30**

STR. GENOVA 245  
MONCALIERI (TO)

## L'EVENTO

Il ruolo degli elementi artistici e decorativi nel contesto pubblico e privato, del XX e XXI secolo. Dal trompe l'oeil alle figure anamorfiche, dalle opere su intonaco alle sculture bronzee o ai murales, con particolare attenzione agli androni dei palazzi Torinesi, per spostarsi poi al ruolo dell'opera pittorica classicamente intesa, sia come elemento nodale di una architettura di interni, capace di creare punti focali, che come elemento collezionato e desiderato.

Come il rapporto tra architetto, art advisor e gallerista può valorizzare il tessuto artistico e decorativo contemporaneo, e come la scelta di personalizzazione di un ambiente interno, attraverso l'uso di opere d'arte, può rendere un progetto speciale, uno spazio unico da abitare.

Temi che verranno affrontati da Carla Testore, curatrice dell'evento, insieme all'artista Filiberto Crosa.

## IL PROGRAMMA

- 18.15/18.30** Registrazione dei partecipanti
- 18.30/18.45** Saluti e introduzione all'incontro
- 18.45/19.30** Intervento Arch. Luigi Ferrando  
Il ruolo delle produzioni artistiche e della decorazione nell'architettura pubblica e privata del XX e XXI Secolo
- 19.30/20.15** Conversazione tra la curatrice e l'artista: Carla Testore incontra Filiberto Crosa.
- 20.15/20.30** Visita alle opere con dibattito

N. 2 CREDITI FORMATIVI RILASCIATI  
INGRESSO GRATUITO fino ad esaurimento posti.

### INFO E ORGANIZZAZIONE

Susanna Picco / +39 339.2318032 / susanna.picco@gmail.com

### PRENOTAZIONE

<https://grazianoserramenti.com/seminario-filiberto-crosa/>