

ELEMENTI DI
LIGHTING
DESIGN:
progettare
l'illuminazione
naturale e
artificiale

Villa a Bardonecchia, (TO), 2019
progetto di Andrea Tereno consulenza illuminotecnica Helitec

Arch. Andrea Moro

L'incontro intende trasferire gli elementi base utili alla progettazione dell'illuminazione degli ambienti indoor con luce naturale e artificiale. Saranno introdotte le principali grandezze illuminotecniche di natura quantitativa e qualitativa nonché la normativa tecnica di riferimento. Sarà analizzata la relazione tra la luce, la forma e il colore. Verranno analizzate soluzioni innovative per la realizzazione degli involucri vetrati con illustrazione di casi studio. Saranno spiegate semplici metodologie per lo sviluppo del concept illuminotecnico di un edificio. Saranno introdotti alcuni software per l'analisi illuminotecnica.

4 CFP

data: 15/12/2021

**sede: ESPERIENZA IN LUCE
via Cervino 26, Torino**

ordine _
architetti



hit **ura** _
ett
Arc
Fondazione / Torino



con la
collaborazione di



ESPERIENZA
IN LUCE
BY **HELITEC**

Programma:

h. 13.45

Accreditamento partecipanti

h. 14.00

La natura della luce, parametri illuminotecnici, normativa di riferimento
Progettare l'ambiente luminoso naturale

h. 16.00 Break

h. 16.15

Progettare l'ambiente luminoso artificiale

h. 16.45

Quesiti e risposte

h. 17.00

Esperienza in luce

h. 18.00

Fine lavori

**academy@cultlabtorino.com
0114113100**