



I programmi che sono oggetto di questo corso vengono comunemente usati per creare e realizzare l'immagine di un'azienda: dal catalogo, alla rivista digitale, dal packaging al manifesto pubblicitario. Nel campo architettonico, i professionisti possono usare questi programmi per creare un portfolio, elaborare le immagini dei progetti, creare tavole esteticamente accattivanti e inserire immagini ad altissima risoluzione nelle loro presentazioni e brochure.

Obiettivi

Il corso, della durata di 48 ore, è finalizzato all'elaborazione delle immagini attraverso la tecnica digitale. Utilizzando i software Adobe Creative Suite ci si prefigge di sviluppare le capacità compositive, di assemblaggio di testi, immagini, nonché la rielaborazione di artefatti originali al fine di creare un elaborato espressivo e visivamente convincente, qualsiasi sia la matrice di partenza. Dopo un'introduzione ai comandi principali, i partecipanti verranno istruiti su come preparare un corretto file esecutivo di stampa, utilizzando i 3 programmi. Il corso è suddiviso in 3 moduli, ognuno dedicato ad un software.

Programma

Il corso è suddiviso in 3 moduli, ognuno dedicato ad un software:

- Photoshop permetterà di elaborare, modificare e ottimizzare le immagini e verrà approfondito sia in relazione agli aspetti creativi (creazione di efficaci visual fotografici) sia nella postproduzione digitale (correzione, manipolazione dell'immagine e preparazione per la stampa);
- Illustrator sarà utilizzato per la creazione di grafica vettoriale, nelle sue potenzialità dinamiche del lettering e illustrativo-espressive;
- InDesign permetterà di creare documenti di testo e brochure ad hoc. È uno strumento flessibile alle modifiche sia per quanto riguarda testo impaginazione, layout e immagini che una volta stampate hanno una risoluzione finale perfetta.

Certificazione finale

Validazione delle competenze

Requisiti per l'ammissione

È richiesta la conoscenza del sistema operativo a livello utente.

Per coloro che non possono documentare l'acquisizione dei prerequisiti si attiverà un test o prova pratica finalizzata alla verifica delle conoscenze ed abilità pari a quanto richiesto dal Modulo 2 della certificazione ECDL o certificazioni equivalenti.

Argomenti:

Modulo Photoshop

- Classificazione delle immagini: vettoriali e bitmap (formati e proprietà)
- A cosa serve Photoshop
- Concetto di risoluzione dell'immagine (dpi): dimensione di stampa, dimensione video
- Aprire un nuovo documento in Photoshop: impostazioni, dimensioni, risoluzione
- Come importare una tavola di AutoCAD
- Impostazione metodo di colore: CMYK, RGB
- Creare un colore
- Effettuare selezioni (tutti gli strumenti)
- Invertire e salvare selezioni
- Gli strumenti di disegno: strumento penna
- Regolazioni dell'immagine: luminosità/contrasto, curve, tonalità/saturazione
- Correzione colore selettiva
- Gli strumenti di disegno: matite, pennelli e gomme
- I livelli: come utilizzarli per sovrapporre immagini e creare effetti
- Creare sfumature
- Usare le immagini di Photoshop in InDesign
- Interazione testi/immagini con InDesign
- Comparazione Photoshop/Gimp (Image Editing Open source)

Modulo Illustrator

- Che cos'è un'immagine vettoriale
- Impostare un documento: dimensioni, profili, margini di abbondanza
- Importare un file bitmap creato con Photoshop: i collegamenti
- Gli strumenti principali e i relativi pannelli
- Disegnare con Illustrator: tutti gli strumenti
- Lo strumento testo
- Disegnare con la penna: le curve
- Fusione di forme
- Maschere di ritaglio: utilizzarle per creare trasparenze, contorni netti, sfumature
- Creare i colori con Illustrator: tinte piatte e quadricromia
- Elementi di tipografia
- Lo strumento Trama
- Come salvare file PDF
- Esportare e stampare
- I pennelli

Modulo InDesign

- Cos'è InDesign
- Impostazioni dello spazio di lavoro: margini, guide, righelli e unità di misura
- Creare un nuovo documento: gestire i pannelli, impostare la qualità
- Gestire le pagine: aggiungere e modificarne le dimensioni, numerarle
- Lavorare sui testi e relative impostazioni: cornici, fonts, paragrafi, colonne
- Importare i testi e adattarli alla grafica
- Importare le immagini e inserirle nei testi
- Pannello Collegamenti
- Usare trasparenze e ritagli
- Trasformare gli oggetti: ruotare, scalare, distorcere, specchiare
- Creare una brochure
- Esportare un PDF adatto alla stampa