

LE FRANCAIS POUR TA PROFESSION

(Niveau élémentaire au intermediaire)

Il corso si propone, in chiave interdisciplinare, di presentare in lingua francese argomenti di carattere tecnico-professionale avvalendosi di materiale che descriva personalità e costruzioni che caratterizzano la regione francese.

Le lezioni prendono l'avvio da materiale autentico consentendo un apprendimento concreto e inserito nel contesto francese. Il linguaggio è tecnico, ma adeguato a ciascun livello. I numerosi esercizi sono strutturati in progressione per rendere lo studente sempre più autonomo. Comprendono diverse attività quali: esercizi di grammatica, attività di ascolto, video e lettura di articoli. Ogni unità propone anche esercitazioni da svolgere in gruppo per l'utilizzo immediato in aula dei contenuti e della grammatica fino a quel momento appresi.

Per il livello elementare il corso presenta le strutture morfo-sintattiche principali della lingua francese. Le letture e gli ascolti, pur trattando le tematiche di cui sopra sono adeguate al livello e pertanto più generiche per concentrarsi maggiormente sull'apprendimento delle basi.

CONTENUTI GRAMMATICALI (adeguati al livello)

➤ Grammaire

Alphabet phonétique
Le verbe être et le verbe avoir
Le nom et l'article
Masculin ou féminin des personnes et des choses
Le nom : singulier et pluriel
L'adjectif
Les possessifs
La négation et l'interrogation
Les démonstratifs
Les verbes du premier, deuxième et troisième groupe
Les prépositions de lieux
Les verbes de déplacements
Il y a / c'est
Les verbes pronominaux
La situation dans l'espace (ville, pays, continent)
Comparatifs et superlatifs
L'indicatif et le subjonctif
Temps composés
Conditionnel
Gérondif
La forme passive

- De Paris à Marseille:
La Défense: premier quartier d'affaires européen, lieu de nouvelles tendances
La cite radieuse de Le Corbusier
La cite de Lyon
- Humour à la Française:
Anne Roumanoff, Gad Elmaleh, Jacques Tati laissez place à l'humour français ! Gestuelle, son, oralité.
- Un thé entre artistes:
Mais qui sont ces artistes qui nous bercent et nous renversent? De la plume à la voix, de Stromae à Pennac, d'un homme à un corps.
- Construire ou Déconstruire
Critiquez, critiquons! Ces oeuvres d'architecte venues d'ailleurs, qui font parler d'elles. Le Havre, la ville des cubes gris et la BNF, bibliothèque pour extra-terrestres.
- Amenagement du territoire

TEST FINALE (saper parlare – saper ascoltare – saper leggere – saper scrivere)

Attraverso il corso di 48 ore di aula frontale, il professionista ha la possibilità di ripassare e apprendere strutture morfo-sintattiche della lingua inglese inserite in un contesto lavorativo strettamente legato alla propria professione.

Il corso ha come obiettivo principale dare strumenti linguistici appropriati al fine di rendere ciascun partecipante maggiormente autonomo in lingua inglese.

Il corso, oltre alla parte grammaticale della lingua e all'introduzione di glossari ed espressioni specifiche, prevede la presentazione in aula di casi reali e "scenari" nonché lavori di gruppo al fine di sviluppare la capacità di espressione orale e di ascolto.

Il nostro metodo mira comunque allo sviluppo armonico di tutte le abilità linguistiche: saper parlare, saper ascoltare, saper scrivere e saper leggere.

La prova finale ed il conseguente rilascio dell'Attestato di Livello di conoscenza della lingua, conforme ai livelli ALTE del Consiglio d'Europa, tengono in considerazione le 4 abilità precedentemente elencate.

I docenti, madrelingua e/o bilingue, della nostra Agenzia Formativa sono tutti professionisti nel campo dell'insegnamento della lingua inglese agli stranieri e sono coordinati dalla nostra Direttrice Didattica, Dott.ssa Sana Lavrov.