

Progetti Concorsi

Il Sole
24 ORE

12
23 - 28
MARZO
2015

Supplemento
al n. 12
Anno XX
Poste It. sped. in A.P.
D.L. 353/2003
Conv. L. 46/2004,
art. 1, 1,
DCB Roma

ATLANTE

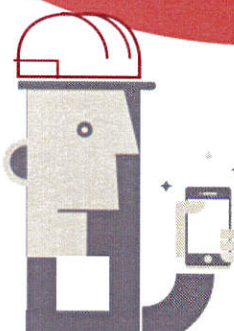
A Siena l'ex distilleria Socini diventa case, uffici e negozi. Il progetto di infrastruttura urbana firmato Nepi-Terrosi

ODDO A PAGINA **4 e 5**



Abbonati su

www.ilssole24ore.com/BCEdilizia



o usa il codice QR!



NEL SITO



**Italiani all'estero,
in Cina Archea firma
il «Grape Garden»**

Lo studio in lizza per il Mies van der Rohe 2015 con la Cantina Antinori firma a Yanqing il parco del vino a ridosso della grande Muraglia. Il progetto - nato da un concorso

bandito nel 2012 dal Governo cinese e completato in appena due anni di cantiere - è costato 45 milioni di euro.

FOTOGALLERY SUL SITO



www.progettieconcorsi.ilssole24ore.com

Lo sportello Apre: niente bandi per le partite Iva - Ingegneri, l'occupazione riparte

Professionisti, il bluff dei fondi europei

DI GIUSEPPE LATOUR

PROGETTISTI AL PALO

Era atteso come una svolta per dare un po' di ossigeno ai professionisti. Si sta rivelando un bluff.

L'allargamento dei fondi europei alle partite Iva, annunciato con squilli di trombe circa un anno fa, non ha ancora prodotto risultati. Anzi, a scorrere gli elenchi dei bandi gestiti direttamente da Bruxelles, non si trovano chiamate tagliate su misura per architetti, ingegneri, geometri. A certificarlo è Apre, lo sportello che gestisce, per conto del ministero dell'Istruzione, l'assistenza per l'accesso ai fondi Horizon 2020, l'ottavo programma quadro per la ricerca: «In Horizon, ma anche in Cosme - spiegano - continuano a mancare eventuali opportunità/topic specifici indirizzati ai liberi professionisti, almeno nei work programme attualmente in vigore». Guardando alle chiamate aperte nel 2015, si capisce abbastanza chiaramente qual è la questione. Si parla di accesso al capitale di rischio, di cambiamenti

I fondi in campo

■ 82,3 miliardi da Horizon 2020 e Cosme

Gli ostacoli

■ nel 2015 niente bandi per partite Iva
■ paletti di selezione troppo rigidi

Le prospettive

■ Possibili novità per i progettisti nei bandi 2016-2017 in arrivo a settembre

climatici, di Euratom, di sicurezza alimentare, di cambiamenti demografici, nanotecnologie, infrastrutture di ricerca. Ma niente che richiami alle professioni. Le partite Iva, insomma, per adesso restano metastamente a bocca asciutta, che si parli di Cosme (il programma dedicato alle Pmi) o di Horizon 2020. Anche se non tutto è perduto. Qualcosa potrebbe

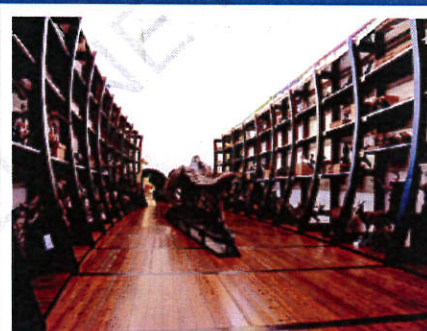
cambiare nei prossimi mesi, con la pubblicazione delle nuove chiamate.

Qualche piccola notizia positiva, invece, arriva dagli ultimi dati sull'occupazione degli ingegneri. Calano quelli in cerca di lavoro. Ma, allo stesso tempo, restano un numero troppo alto per il mercato italiano. Lo dicono le elaborazioni effettuate dal Centro studi del Cni par-

tendo da dati Istat. Il calo registrato nel 2014 è il primo dopo tre anni di salita fortissima. Anche se resta un'ombra: gli oltre 27 mila professionisti a caccia di impiego sono davvero troppi. Siamo a livelli doppi se confrontati con il 2008. Il Sud, poi, continua a soffrire moltissimo. ■

ALTRI SERVIZI A PAGINA 3

CONCORSI



Torino rinnova il museo della Scienza

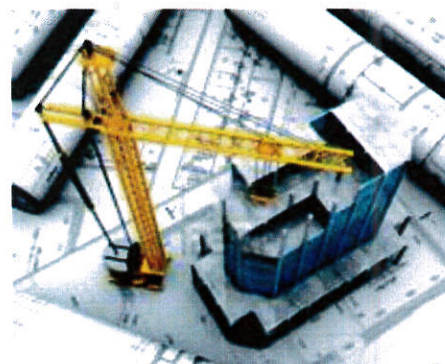
Un concorso internazionale di progettazione per ripensare le aree di accoglienza e di servizi del Museo regionale di Scienze naturali di Torino (dove dovranno trovare posto biglietterie, bookshop e caffetteria) e per ripensarne l'intera immagine coordinata. Un'iniziativa dedicata ad architetti e ingegneri, che però dovranno dimostrare competenze o essere affiancati da designer.

L'iniziativa è della Regione Piemonte. Che, a un anno e mezzo dallo scoppio di una bombola di gas dell'impianto antincendio, che nell'agosto del 2013 ha costretto alla chiusura completa della storica sede dell'antico ospedale di San Giovanni Battista di via Giolitti, ha iniziato i lavori di ripristino della struttura e si appresta a investire la somma complessiva di circa 3,5 milioni per rilanciare il Museo. Primo premio di 12.200 euro. ■

VOCI A PAGINA 6

Uno spazio che mira a diventare punto di riferimento per architetti, ingegneri, fiscalisti e Pa

Nasce «Bim Consult», l'agenzia per la filiera 3D in Italia



Uno spazio per far incontrare architetti e ingegneri, ma anche economisti, informatici e avvocati, energy manager e fiscalisti sui temi del Bim. E diventare un punto di riferimento sui temi della progettazione in 3D.

Si chiama Bim Consult ed è la nuova struttura di consulenza a 360 gradi - con sede a Milano - che punta a spingere la diffusione del Bim in Italia coinvolgendo tutta la «filiera».

Il Building Information Modeling di

nuova generazione, quello «maturo» non è più infatti solo disegno e geometrie tridimensionali, ma gestione efficace ed efficiente delle centinaia di migliaia di informazioni generate nei processi. E per questo richiede collaborazione delle competenze sviluppate nei diversi settori coinvolti dal processo edilizio: gestione manageriale, modellazione, pratica professionale, economia, contratti. ■

FIORDALISI A PAGINA 2

24 ORE BUSINESS CLASS
CASA, EDILIZIA E TERRITORIO

In offerta
a soli € 199,00 + IVA
anziché € 349,00 - IVA

-42%

www.ilssole24ore.com/BCEdilizia

NEL SITO



Reggio Calabria
verifica il progetto
del lungomare

Incarico da 189mila euro a Reggio Calabria. L'amministrazione comunale manda in gara il servizio di verifica del progetto definitivo e del progetto esecutivo, finalizzata alla validazione della progettazione nell'ambito del Waterfront di Reggio Calabria: sottoprogetto 2, Museo Mediterraneo. Il bando rimane aperto fino al 24 aprile. ■



www.progettieconcorsi.ilsolo24ore.com

ITALIA

■ gare ■ concorsi

AVELLINO - Comune di Grottolella

Indirizzo: Piazza Municipio n. 1 - Cap 83010 Grottolella (Av)
Oggetto: Procedura aperta. Direzione lavori, comprese le attività connesse di misura e contabilità dei lavori e coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, relativo ai lavori di ristrutturazione e potenziamento della rete fognaria bianca del centro cittadino sulla strada provinciale n. 101 e strada provinciale n. 185 e tratto Tropeani-Pozzo del Sale, Via de Sanctis - strada provinciale n. 221.
Compenso: 89.600,26
■ **Lavori:** 1.569.086,90
■ **Termine:** 01/04/2015

BERGAMO - Comune di Vilminore di Scalve

Indirizzo: Piazza Papa Giovanni XXIII, 1 - Cap 24020 Vilminore di Scalve (Bg)
Oggetto: Concorso di idee. Concorso di idee per la «riqualificazione dell'area pubblica denominata Santa Maria».
■ **Montepremi:** importo complessivo 3.000,00 - primo classificato 2.000,00 - secondo classificato 1.000,00
■ **Termine:** Non specificato

BOLOGNA - Ministero per i Beni e le Attività culturali - Dipartimento per i Beni culturali e paesaggistici - Direzione regionale per i Beni culturali e paesaggistici dell'Emilia Romagna di Bologna

Indirizzo: Ufficio Protocollo Generale - Piazzetta Municipale, 2 - Cap 44100 Ferrara
Oggetto: Procedura negoziata. Affidamento incarico di coordinamento alla sicurezza relativo alle opere architettoniche e impiantistiche da realizzare presso l'ex Convento della Ss. Annunziata (ex Caserma di San Mamolo) a Bologna.
■ **Compenso:** 75.772,00
■ **Termine:** 14/04/2015

BOLZANO - Bozen - Provincia autonoma di Bolzano

Indirizzo: Agenzia per i Procedimenti e la vigilanza in materia di contratti pubblici di lavori, servizi e forniture - Stazione unica appaltante - Via Pascoli, 2/a I - Cap 39100 Bolzano
Oggetto: Concorso di progettazione. DAI/SAI-7/2015 Rifugio Petrarca - 22.01.054.008.01.31 - Elaborazione del progetto preliminare per la riedificazione del rifugio «Petrarca».
■ **Compenso:** 90.897,84
■ **Lavori:** 2.170.000,00
■ **Termine:** 27/04/2015

BOLZANO - Bozen - Comune di Sarentino

Indirizzo: Ufficio per Lavori Pubblici - Piazza Chiesa, 2 - Cap 39058 Sarentino (Bz)
Oggetto: Concorso di progettazione. Scuola elementare Sarentino - concorso di progettazione a procedura ristretta in fase unica - progetto preliminare per la ristrutturazione e l'ampliamento della Scuola elementare di Sarentino.
■ **Montepremi:** importo complessivo 32.000,00 - premio al vincitore 11.200,00 - riconoscimenti 8.000,00 - secondo classificato 8.000,00 - terzo classificato 4.800,00
■ **Termine:** 20/04/2015

CASERTA - Comune di Liberi

Indirizzo: Via Roma - Cap 81040 Liberi (Ce)
Oggetto: Procedura aperta. Affidamento servizi relativi all'architettura e all'ingegneria per l'ufficio di direzione delle opere del «Progetto di ristrutturazione, completamento e adeguamento del sistema idrico del Comune di Liberi finalizzato allo sviluppo sociale e produttivo».
■ **Compenso:** 133.540,53
■ **Lavori:** 133.540,53
■ **Termine:** 31/03/2015

FOGGIA - Sia - Società igiene ambientale consortile bacino FG/4 Arl di Cerignola

Indirizzo: Ufficio Protocollo - Via Isonzo, 8 - Cap 71046 San Ferdinando di Puglia (Bt)
Oggetto: Procedura aperta. Affidamento lavori e coordinamento alla sicurezza dell'intervento denominato adeguamento dell'impianto di biostabilizzazione a servizio del Bacino FG/4 nel comune di Cerignola località Forcone di Cafiero.
■ **Compenso:** 269.754,98
■ **Lavori:** 6.490.584,65
■ **Termine:** 15/04/2015

REGGIO DI CALABRIA - Comune di Reggio di Calabria

Indirizzo: Unità Organizzativa Appalti - Via S. Anna, 2 - Cap 89100 Reggio di Calabria
Oggetto: Procedura aperta. Appalto per l'affidamento del servizio di verifica del Progetto definitivo e del Progetto esecutivo, finalizzata alla validazione della Progettazione nell'ambito del Waterfront di Reggio Calabria: Sottoprogetto 2. Museo Mediterraneo.
■ **Compenso:** 189.903,86
■ **Lavori:** 41.256.686,41
■ **Termine:** 24/04/2015

TORINO - Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino

Indirizzo: Via Avogadro 30 - Cap Torino
Oggetto: Concorso di progettazione. Concorso per la progettazione delle aree di accoglienza, dei servizi accessori e dell'immagine coordinata del Museo situato in Torino.
■ **Montepremi:** importo complessivo 24.400,00 - primo classificato 12.200,00 - secondo classificato 7.320,00 - terzo classificato 4.880,00
■ **Termine:** 18/05/2015

Al via concorso per l'area espositiva di Scienze naturali

Torino rinnova gli spazi del museo

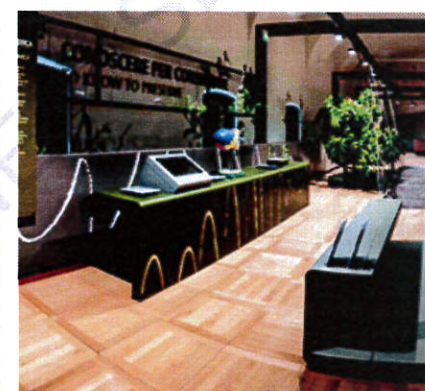
DI MARIA CHIARA VOCI

Un concorso internazionale di progettazione per ripensare le aree di accoglienza e di servizi del Museo regionale di Scienze naturali di Torino (dove dovranno trovare posto biglietteria, bookshop e caffetteria) e per ripensarne l'intera immagine coordinata. Un'iniziativa dedicata ad architetti e ingegneri, che però dovranno dimostrare competenze o essere affiancati da designer.

L'iniziativa è della Regione Piemonte. Che, a un anno e mezzo dallo scoppio di una bombola di gas dell'impianto antincendio, che nell'agosto del 2013 ha costretto alla chiusura completa della storica sede dell'antico Ospedale di San Giovanni Battista di via Giolitti, ha iniziato i lavori di ripristino della struttura e si appresta a investire la somma complessiva di circa 3,5 milioni per rilanciare il Museo. Dove, oltre a una ricchissima collezione di scienze naturali, sono state ospitate per moltissimi anni im-

portanti mostre temporanee. Il bando per il ripensamento degli spazi di accoglienza, promosso con il supporto della Fondazione Ordine degli architetti di Torino, sarà pubblicato il 13 marzo. Il concorso, con procedura aperta, sarà in due fasi e, per la prima volta in Piemonte, sarà gestito totalmente in via telematica attraverso l'impiego della piattaforma concorrimi.it, ideata dall'Ordine degli architetti di Milano, con cui la Fondazione Oat ha stretto un accordo di utilizzo. La prima fase si concluderà con la presentazione di una serie di elaborati il prossimo 18 maggio: alla seconda fase, accederanno tre finalisti a cui sarà chiesto di sviluppare un progetto preliminare entro il 14 settembre 2015. Al primo classificato andrà un premio di 12.200 euro, Iva e oneri inclusi. Il secondo percepirà 7.320 euro e il terzo 4.880 euro.

«Ai progettisti - spiega Paola Casagrande, direttore ad interim del Museo regionale - chiederemo di ripensare gli spazi di ingresso, anche se nulla verrà toccato sull'esterno del-



■ Il museo di Scienze naturali di Torino

l'edificio, che affaccia su via Giolitti, in pieno centro città. Fra i servizi, chiediamo di inserire anche un bookshop e una caffetteria, secondo gli standard dei musei contemporanei. Ci aspettiamo inoltre di ricevere proposte per una migliore fruibilità dei percorsi e un più razionale uso di una struttura antica e che ben si presta ad aprirsi al pubblico».

Se la prima fase di lavori, con il ripristino della voragine che si era creata in seguito allo scoppio è ultimata, è invece in fase di progettazione la messa in sicurezza dell'edificio per una spesa complessiva di circa 2 milioni.

Un altro milione e mez-

Gara con montepremi di 32mila euro

Sarentino (Bolzano) cerca progettisti per la scuola

Concorso di progettazione a Sarentino (Bolzano) per la nuova scuola elementare. L'amministrazione comunale ha pubblicato la gara per rinnovare le strutture esistenti. L'edificio scolastico non corrisponde più alle direttive pedagogiche, didattiche e nemmeno di edilizia scolastica; le classi sono troppo piccole (39-45mq), i corridoi troppo stretti (ospitano anche i guardaroba), in parte mancano le aule di sostegno per bambini con disabilità, alunni che necessitano di sostegno o che provengono da famiglie immigrate e per lezioni

in piccoli gruppi. Tre classi sono sistemate nella vicina scuola musicale, inoltre vengono utilizzati anche alcuni vani della scuola media. L'edificio scolastico dovrà essere ristrutturato, ampliato e adattato alle direttive pedagogiche, didattiche ma anche di edilizia scolastica, mantenendo - qualora ciò risulti tecnicamente appropriato - possibilmente gran parte dell'edificio esistente.

Sarà creato un collegamento con la scuola media per la palestra e altri vani utilizzabili. Inoltre va previsto un garage interrato con 30 posti macchina. La commissione giudi-



■ Sarentino (Bolzano)

catrice dispone di una somma totale di 32mila euro per l'assegnazione di premi e riconoscimenti a progetti di qualità particolarmente alta.

I singoli premi ammontano a 11.200 euro per il primo classificato, 8mila euro per il secondo classificato, 4.800 euro

NEL SITO



**Agrigento, pronta
la passerella-scultura
nella Valle dei Templi**

Inaugurato il ponte pedonale nell'area archeologica progettato dai 40enni siciliani Cottone+Indelicato, tra i protagonisti del Padiglione italiano dell'ultima Biennale di Venezia.

Realizzata in corten e pietra, la passerella scavalca la statale che taglia in due l'area archeologica.

FOTOGALLERY SUL SITO



www.progettieconcorsi.ilsolo24ore.com

SCHEDA

18 Maggio
SCADENZA

12.200
EURO 1° PREMIO

7.320
EURO 2° PREMIO



zo è invece destinato ai lavori che deriveranno dall'esito del concorso. «Per chi vincerà il primo premio, c'è l'impegno della Regione ad affidare l'incarico per le successive fasi di progettazione – specifica **Giorgio Giani**, presidente della Fondazione Oat –. La promozione dei concorsi di architettura è una delle azioni che portiamo avanti da sempre con impegno. Con il Museo introduciamo un importante elemento di novità, adottando per la prima volta in Piemonte una piattaforma on line che renderà più semplice e meno oneroso aderire alla competizione».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



per il terzo. Per riconoscimenti è disponibile un importo complessivo di 8mila euro.

Tutti gli importi si intendono al netto del 4% di contributi previdenziali e assistenziali e del 22% di Iva. La gara scade il 20 aprile. ■ **Al. Le.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

EUROPA

Friburgo (Svizzera) - Riquilificazione del "Bourg"

- Procedura: concorso di progettazione e d'idee simultanee
- Montepremi di circa 219mila euro. Previsti incarichi
- Consegna entro il 1° giugno 2015

Vilnius (Lituania) - Campus per l'Accademia di musica

- Committente: Lithuanian Academy of Music and Theatre
- Montepremi di circa 13mila euro. In palio incarichi di progettazione
- Registrazione e consegna entro il 30 aprile 2015

La Rochelle (Francia) - Conservatorio per la musica

- Committente: Communauté d'agglomération de La Rochelle
- In palio premi di 80mila euro e incarichi
- Candidature entro il 10 aprile alle 17

Beauvais (Francia) - Progettazione del nuovo teatro

- Committente: Communauté d'agglomération du Beauvaisis
- In palio premi di 115mila euro e incarichi
- Candidature entro il 7 aprile alle 12

Beauvais (Francia) manda in gara un teatro dal valore di 11,5 milioni

Vilnius realizza il campus per l'accademia musicale

DI MARIAGRAZIA BARLETTA

In Europa si cercano progettisti per realizzare attrezzature per la musica e lo spettacolo. A Vilnius, la Lithuanian Academy of Music and Theatre si affida al concorso a procedura aperta per costruire un nuovo campus. In Francia si sceglie il consueto concorso in due fasi, a procedura ristretta, per realizzare un teatro e un conservatorio per la musica e la danza.

Progettare un campus per l'accademia lituana di musica e di teatro a Vilnius, in grado di attrarre giovani e affermati talenti e di diventare un centro di creatività e un polo per l'intrattenimento. È l'obiettivo del concorso di progettazione organizzato dall'associazione degli Architetti della Lituania e lanciato dalla Lithuanian Academy of Music and Theatre. Si tratta di realizzare un polo dedicato alle rappresentazioni legate alla musica, al teatro, alla danza e al cinema, una sorta di centro culturale che attragga anche cittadini e turisti. Il campus ospiterà, infatti, spazi per lo studio e la ricerca, ma anche attrezzature pubbliche come sale per concerti e per la danza, un teatro e un cinema. Ci saranno, poi, la facoltà di musica, un cinema e un teatro, una biblioteca, un centro per la ricerca, uffici, i dormitori per gli studenti, un caffè e spazi pubblici all'aria aperta.

Il nuovo complesso sorgerà nell'area abbandonata del museo della guerra, con lo scopo di rendere più attrattiva una zona importante della città vecchia, in collegamento diretto con il complesso dei castelli di Vilnius.

Il concorso è aperto ad architetti e a urbanisti che negli ultimi tre anni abbiano ricevuto almeno un incarico di progettazione del valore almeno pari a 14.481 euro. Il concorso segue una procedura aperta e anonima e si svolge in un unico grado. Sono previsti tre premi di 5.792, 4.344 e 2.896 euro, rispettivamente per il vincitore e per il secondo e terzo clas-



sificato. Il termine per la ricezione delle candidature scade il 30 aprile. A conclusione del concorso la committenza inizierà una fase di negoziazione con il vincitore allo scopo di affidare gli incarichi di progettazione. Se non si giungerà a un accordo, il dialogo procederà in successione con il secondo e il terzo classificato.

Nella città di Beauvais, in Francia, si cercano progettisti per costruire un teatro. A lanciare il concorso è la Communauté d'Agglomération du Beauvaisis. La nuova infrastruttura, da 11,5 milioni di euro, sarà costruita nel centro urbano, al posto del teatro esistente. Si svilupperà su una superficie utile di circa 3mila metri quadrati e dovrà comprendere una grande sala da seicento posti, uno spazio modulabile per piccole performance con una capacità di duecento spettatori, e un piccolo locale per la formazione artistica. Le attrezzature sceniche e il palco dovranno essere pensati per adattarsi a differenti tipologie di spettacolo dal vivo.

Il concorso chiama a raccolta esperti in economia delle costruzioni e in acustica, scenografi, strutturisti, paesaggisti e progettisti di impianti. A fare da regista sarà un architetto, che, in fase di candidatura, dovrà presentare almeno cinque referenze riferite a operazioni simili rispetto all'intervento da realizzare.

I concorrenti saranno selezionati in base alla composizione e alla qualità del team e alle referenze presentate. A ciascuno dei tre team ammessi potranno essere corrisposti 115mila euro, som-

ma fissata come indennizzo per l'elaborazione di un progetto preliminare. In palio ci sono anche incarichi per la progettazione e realizzazione dell'opera. Il termine per la ricezione delle candidature scade il 7 aprile.

Realizzare un nuovo conservatorio per la musica e la danza, concepito secondo i criteri della progettazione sostenibile, è l'obiettivo della Comunità di La Rochelle, città della regione francese Poitou-Charentes. Strategico il luogo prescelto: la nuova attrezzatura sorgerà nei pressi del centro, in un quartiere oggetto di riqualificazione urbana e in prossimità degli accessi al vecchio porto. Oltre 3.500 i metri quadrati da costruire, per un costo dei lavori stimato in 12 milioni.

Tre i criteri fissati per selezionare i concorrenti che avranno accesso alla fase progettuale, basata sulla realizzazione di un progetto con livello di definizione di uno studio di fattibilità. Sono oggetto di valutazione: le competenze generiche e specifiche del team, i mezzi tecnici, l'organico a disposizione e i contenuti della nota di motivazione, e le garanzie e capacità finanziarie. Si richiede la capacità di gestire la progettazione attraverso il Bim. Da tre a quattro i concorrenti che parteciperanno alla seconda fase, per i quali è in palio un indennizzo di 80mila euro. Al termine della procedura è previsto l'affidamento di incarichi. Il termine per le candidature scade il 10 aprile. ■

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Procedura con due concorsi Svizzera, Friburgo riconsidera le aree urbane medievali

La città svizzera di Friburgo ha deciso di riconsiderare le aree urbane del suo nucleo medievale. Per farlo lancia due concorsi in uno, mettendo in palio premi per 219mila euro e incarichi.

La scintilla nasce dalla chiusura di un ponte, lo Zaehringen, avvenuta lo scorso ottobre. La deviazione dei flussi ha portato a liberare il centro dal traffico veicolare, così il consiglio comunale ha visto l'evento come un'opportunità per riqualificare il cuore della città medievale, il quartiere «Bourg». Si tratta di assicurare la qualità degli spazi pubblici, valorizzando il patrimonio e la città storica, ma anche di favorire la mobilità leggera e migliorare l'attrattività dell'area. Per mettere a punto il programma la città di Friburgo fa appello non solo ad architetti o ad architetti paesaggisti, ma anche a esperti in illuminotecnica.

La procedura è aperta, si svolge in un unico grado, ed è composta da due concorsi paralleli, uno di progettazione e l'altro d'idee. I due sono inscindibili: è obbligatorio partecipare a entrambi, consegnando entro il 1° giugno 2015 gli elaborati progettuali richiesti da ciascuna delle due competizioni.

L'oggetto del concorso di progettazione è la riqualificazione e la sistemazione dello spazio pubblico intorno alla cattedrale e al ponte di Zaehringen e include anche una strategia per la riorganizzazione dei parcheggi di superficie. Quest'ultima si lega al concorso d'idee, che richiede di sistemare uno o più parcheggi in alcuni luoghi specificati nel bando e di progettare un nuovo legame verticale tra i quartieri «Bourg» e «Auge».

Per il concorso di progettazione c'è in palio un montepremi di 130mila franchi (circa 121mila euro). Per il concorso d'idee il budget scende a 105mila franchi (circa 98mila euro). Al team vincitore del concorso di progettazione saranno affidati gli incarichi per la progettazione e la realizzazione degli interventi concentrati nei dintorni della cattedrale e del ponte di Zaehringen. Tra i membri della giuria: Piero Castiglioni, architetto di Milano, autore dei progetti illuminotecnici per il Musée d'Orsay di Gae Aulenti a Parigi e per il Muse di Renzo Piano a Trento. ■ **Mar.Bar.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA