

## GIOVEDÌ 20 APRILE READING IN VIA BOGINO CULICCHIA LEGGE "FAME" DI HAMSON

**I** romanzi scelti da Giuseppe Culicchia per il ciclo «Mostri Sacri» disegnano un percorso attraverso le opere di autori che hanno segnato la storia della letteratura. Ciascuno di essi è un classico, e in quanto tale sembra appartenere al mondo di ieri. **Giovedì 20 aprile**, ore 21, al Circolo dei lettori, via Bogino 9, è la volta di «Fame» del norvegese Knut Hamsun (Adelphi), Nobel per la Letteratura 1920, le musiche sono del violoncello di Lucia Sacerdoni. Al centro un romanzo che ha ispirato autori come Walsler e Bukowski.

«Fame» procurò uno choc nell'Europa di fine Ottocento. Uno scossone violento che il lettore sente ancora oggi. Protagonista è un giovane scrittore, nei cui tratti e nelle cui esperienze si riconosce facilmente lo stesso Hamsun, che passa un periodo di solitari deliri e tortuose riflessioni nella



● Lo scrittore Giuseppe Culicchia

città di Christiania, tentando di sopravvivere con sporadiche collaborazioni giornalistiche, in attesa di manifestare il suo genio letterario.

Ingresso 8 euro, Carta Smart 6 euro, | Carta Plus 3 euro. Info 011/432.68.27.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## IL 20 IN BUS TOUR D'ARTE A BARRIERA DI MILANO

**U**n tour artistico alla scoperta dei murales di Millo e del museo Ettore Fico in Barriera di Milano. Si svolge **giovedì 20 aprile** alle 17,30 e viene riproposto ogni ultimo sabato del mese da aprile ad ottobre. Rientra nel programma «A spasso con Theatrum» e permette anche a chi non ama, o non può camminare molto, di fare un giro culturale senza fatica, dal momento che si tiene a bordo di un bus cabrio. L'itinerario si snoda nella borgata intorno a corso Giulio Cesare e via Bologna e permette di osservare i murales di Millo, street artist vincitore del bando Bart, realizzatore di 13 opere su altrettante facciate, veri e propri vuoti architettonici, che oggi connotano fortemente le vie della borgata. Millo, street artist, al secolo Francesco Vamillo Giorgino, classe 1979, lavora ed espone, oltre che a Torino, a Roma, Milano, Londra e Parigi. A seguire, si va a visitare il Museo Ettore Fico, nato dalle ceneri dell'antico complesso industriale Sicme di via Cigna e oggi importante polo culturale attento alle ricerche artistiche d'avanguardia.

Il ritrovo è in piazza XVIII Dicembre (Porta Susa Vecchia), angolo via Cernaia, alla fermata della metro alle 16,15. Dura 2 ore e costa 20 euro, ridotto 15 per under 18 e possessori Abbonamenti Musei. Non è compreso il biglietto al Mef. Info e prenotazioni: Theatrum Sabaudiae, tel 011/521.17.88, info@arteintorino.com, www.arteintorino.com.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## MARTEDÌ 18 AL CIRCOLO DELLA STAMPA DELLA CASA E MORINO A "TORINOSETTE CON... TÈ"



● Luca Morino



● Steve Della Casa

**C**om'è il mondo dello spettacolo a Torino? E in provincia? La "scena", intesa come teatro, musica, cinema e altre forme espressive, è in buona salute? E, nel caso, quali sono i suoi problemi? **Martedì 18 aprile** alle 17,30 al Circolo della Stampa di corso Stati Uniti 27, si parlerà di «Spettacoli, un mondo da scoprire» con Steve Della

Casa e Luca Morino, nell'ambito del ciclo «Torino-Sette con... tè», che propone chiacchierate informali sulla città e sul settimanale del venerdì de «La Stampa», che la racconta da ormai trent'anni ton-di. Una conversazione tra giornalisti e lettori, sorvegliando il tè (come vuole il titolo) nella bella Sala degli Specchi di Palazzo Ceriana-Maineri; a confrontarsi, oltre ai due protagonisti, ci saranno altre firme del settimanale, esperti dei vari settori

tra i quali ad esempio Leonardo Osella, Luca Indemini, Tiziana Longo, Monica Sicca.

Il ciclo proseguirà poi con altri due appuntamenti, sempre alla stessa ora. La «cultura» è al centro dell'incontro di **martedì 9 maggio**; tra Torino e fuori, grandi kermesse e piccole realtà, ci si chiede se qui da noi sia davvero protagonista; ne discutono, tra

### Nel secondo incontro del ciclo in corso Stati Uniti, si parlerà del mondo dello spettacolo a Torino

gli altri, Giuseppe Culicchia e Angelo Mistrangelo. Le lettere, le rubriche, le «Cartoline», il Filo della Memoria, ovvero lo stretto rapporto di TorinoSette con i suoi lettori, è invece il tema di **mercoledì 24 maggio**; tra gli ospiti ci saranno Alessandra Montrucchio e Renato Scagliola. L'ingresso è sempre libero. Per informazioni info@palazzozocm.it e tel. 011/5175146.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## LUNEDÌ 17 GITA DA TORINO A SETTIMO PASQUETTA IN BICI

**L**unedì 17 aprile, giorno di Pasquetta, c'è la possibilità di fare una gita in bicicletta un po' particolare, dal tema «Segni d'acqua e di terra». La conduce Dario Vernassa, guida naturalistica per l'interpretazione territoriale e ambientale, attraverso la «via liquida» che dall'Officina della Scrittura, in strada comunale da Bertolla all'Abbadia di Stura 200, conduce al Ponel suo tratto torinese. Ciascun corso d'acqua - canale, rio o bealera - ha proprie caratteristiche. Il ritrovo è alle ore 9 all'Officina della Scrittura dove una guida condurrà la visita alla Manifattura Aurora; alle 11 consegna del pranzo al sacco ai partecipanti e partenza per la bicicletata (si consiglia una bicicletta da sterrato o con battistrada non liscio, con casco). Si pedalerà per circa : 25-28 km tutti pianeggianti attraverso i comuni di Torino, San Mauro, Settimo Torinese. Il ritorno è previsto alle 17,30 circa. L'attività costa 22 euro a partecipante. Il biglietto famiglia (2 adulti e un bambino fino a 12 anni) costa 50 euro. Info e prenotazioni allo 011/034.30.90, www.officinadellascrittura.it.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## GIOVEDÌ 20 INCONTRO CON IL CATALANO TONI GIRONÈS SADERRA L'ARCHITETTO DELLE CASE "ABITABILI"

**G**iovedì 20 aprile alle 18 nella sede della Film Commission, Sala Il Movie, via Cagliari 42, Toni Gironès Saderra sarà il primo ospite di «Looking Around», il ciclo di incontri curato dalla Fondazione per l'architettura / Torino che dal 2015 ad oggi ha portato a Torino grandi nomi dell'architettura contemporanea europea e non solo.

L'architetto catalano si è laureato all'Etsav, la Scuola di Architettura di Vallès, Barcellona, la stessa in cui insegna da dodici anni. Alla guida dal 1992 del suo studio,

Estudi d'arquitectura Toni Gironès Saderra (<http://www.tonigirones.com>), punta sull'abitabilità, un risultato da ottenere calcolando le esigenze delle persone, le peculiarità del luogo e le risorse a disposizione, il tutto privilegiando gli aspetti funzionali a quelli formali.

Le opere di Gironès sono state espone anche in occasione dell'ultima Biennale Architettura di Venezia, all'interno del padiglione spagnolo insignito del Leone d'Oro e in una personale allestita presso le Corderie dell'Arsenale.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



● Progetto Ses Oliveres, Cadaqués (Spagna)

## «LA STAMPA» E LA SUA MOSTRA VISITE, SI PRENOTA

**I**n occasione della mostra «La Stampa fotografa un'epoca. Scatti che raccontano 150 anni della nostra storia», Palazzo Madama propone **sabato 29 aprile** un esclusivo itinerario per conoscere da vicino come nasce una delle testate giornalistiche più importanti sul territorio nazionale.

L'appuntamento parte da Palazzo Madama alle 20, con la visita alla mostra in corso in Corte Medievale fino al 29 maggio. A seguire, a bordo di un bus Granturismo, i partecipanti proseguiranno la serata nella sede del giornale in via Lugaro dove potranno visitare il museo e scoprire come lavora la redazione. Ultima tappa lo stabilimento di via Giordano Bruno, per vedere la rotativa in azione e la stampa delle copie del giornale che verranno date in dono ai partecipanti. Rientro in piazza Castello. Occorre però prenotare **entro il 22 aprile** allo 011/521.17.88, prenotazioni@arteintorino.com. Costo: 30 euro più il biglietto di ingresso alla mostra 5 euro; gratuito per i minori di 6 anni e possessori di Abbonamento Musei Torino Piemonte.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## Conoscere e capire il Parlamento Il 20 secondo incontro della Scuola di Politica di Cantiere Civico

Proseguono gli incontri de «La Scuola di Politica di Cantiere Civico», un'iniziativa che intende promuovere occasioni di confronto tra politica e cittadini proprio nel momento in cui molti non si sentono più rappresentati nell'attuale scenario. Il secondo appuntamento si tiene a Il Centro in Centro, in via Gallieri 10, **giovedì 20 aprile** alle 18, ed ha per tema «Il Parlamento». Ne parleranno Anna Maria Poggi, docente di Diritto Costituzionale all'Università di Torino, autrice di molte pubblicazioni in materia di giurisdizione e giudici, di riforme istituzionali e costituzionali e di diritti sociali, e Bruno Mellano, attivista del Partito Radicale e Garante regionale delle car-

ceri in Piemonte. Mellano si è distinto, negli anni, per la grande quantità di iniziative politiche intraprese in Piemonte in favore dei diritti civili e politici e per il sostegno a tutte le battaglie Radicali in favore dei diritti umani dei popoli oppressi, soprattutto per la libertà del popolo tibetano. «La Scuola di Politica di Cantiere Civico» nasce dall'esigenza di assicurare «dal basso» una difesa della democrazia, in primo luogo fornendo strumenti di conoscenza per elevare il tono del dibattito politico, rispondendo ai populismi con la conoscenza, agli slogan con lo studio, alla propaganda con la formazione. info@cantierecivico.org.

## IL 20 APRILE CONVEGNO, DOCUMENTARIO E CENA LA VOCE DEGLI ARMENI, "PIETRE URLANTI"

**U**na giornata di incontri per tenere viva la memoria su uno dei tanti drammi dell'umanità: il genocidio degli Armeni. Oggi, come cento anni fa, sul territorio caucasico circondato da Turchia, Georgia, Azerbaïjan e Iran, si sta riproponendo lo stesso orrore.

**Giovedì 20 aprile**, per far conoscere il dramma di questo popolo, l'associazione As.So. e il Comitato dei Diritti Umani della Regione Piemonte propongono alcuni appuntamenti dal titolo «La voce delle pietre urlanti», come il poeta russo Osip Mandel'stam ha definito gli armeni. L'evento si svolgerà in due tempi. Alle 10 nel palazzo della



● Donne in costume tipico

Regione di via Alfieri 15 (sala Viglione) si tiene un incontro con la partecipazione di due conoscitori delle vicende storiche che hanno attraversato il Caucaso meridionale: Nello Scavo, del quotidiano l'Avvenire, e il giornalista Rai Matteo Spicuglia. Nel pomeriggio (ore 17) al Teatro Vittoria di via Gramsci 4 sarà proiettato il documentario di Paolo Chiodarelli «Le pietre sacre d'Armenia» e a seguire andrà in scena il recital «Progetto Nor Arax - Laboratorio artistico permanente sulla cultura armena». L'evento si chiude a tavola, al Ristorante «Piazza dei Mestieri» di via Durandi 13, con una cena a base di piatti tipici armeni. L'ingresso agli incontri è libero, mentre la cena costa 30 euro. Info: 338/2062308 o 333/3803847.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI