

**IL FUMETTO**

**Surroz, ecco la matita di Topolino**

MARIACHIARA GIACOSA

È il valdostano Mattia Surroz, il protagonista di oggi del ciclo "Ti presento un autore", organizzato dal Collegio universitario Einaudi alle 18,30 alla Biblioteca centrale di via Maria Vittoria 39 a Torino. Non è un autore come gli altri, perché dalla sua penna - anzi sarebbe il caso di chiamarla matita - escono le avventure di Topolino, il fumetto della Disney.



Diplomato all'Accademia di belle arti di Torino, inizia a pubblicare vignette a 17 anni e da qualche anno insegna alla scuola di Comics. Il ciclo prosegue, mercoledì 9 marzo, sempre alle 18,30 con Giuseppe Culicchia.

**Mattia Surroz**, Collegio Einaudi via Maria Vittoria 39, ore 18,30

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**In scena.** All'Alfieri la stella tv Bocci propone il dramma dedicato a Modigliani. All'Agnelli la prima di "La buona novella"



**SERIE TV**  
Marco Bocci, dopo aver interpretato le serie tv "Romanzo criminale" e "Squadra antimafia" in teatro è Amedeo Modigliani. A lato: una scena di "La buona novella"

# Tra sacro e profano

MAURA SESIA

**M**ALEDETTI e illuminati: agli estremi di sacralità e devianza si collocano due rilevanti titoli dei teatri torinesi, da un lato, al Teatro Alfieri, c'è il pittore maudit "Modigliani", dall'altro, al Teatro Agnelli, c'è la prima nazionale de "La buona novella".

"Modigliani", prodotto da Oti e Pragma, con le musiche di Ryuichi Sakamoto, scritto e diretto da Angelo Longoni, è all'Alfieri per il cartellone "Il fiore all'occhiello" da oggi alle 20.45 a domenica pomeriggio. Protagonista è Marco Bocci, star televisiva di "Romanzo criminale", "Squadra antimafia", attore di cinema nonché romanziere con il suo primo libro "A Tor Bella Monaca non piove mai". Giovane interprete soprattutto del piccolo e grande schermo, apprezzato dai coetanei, Bocci ha formazione teatrale e si cimenta qui con un personaggio ostico, estroso e violento, ispirato e malato, pittore e scultore di fama internazionale. Amedeo Modigliani rappresenta anche un periodo storico effervescente, che contagiò di creatività la Parigi di Montmartre e Montparnasse; cardini della sua storia di uomo e artista furono le donne, quattro figure molto diverse ma ugualmente importanti, incarnate rispettivamente da Giulia Carpaneto, Vera Dragone, Romina Mondello, Claudia Potenza. Kiki di Montparnasse, prostituta e modella, introdusse Modigliani nell'ambiente artistico

**MODÌ**  
La pièce mette in luce i rapporti tra l'artista e il mondo femminile

**MESSINSCENA**  
Assemblea Teatro mixa musiche di De André e testo di Erri De Luca



della capitale francese e gli fece scoprire hashish, oppio e assenzio; Anna Achmatova, poetessa russa già sposata, gli regalò un intenso rapporto anche intellettuale; l'inglese Beatrice Hastings, giornalista femminista, amata e odiata, si rivelò incompatibile; Jeanne Hébutrene, giovanissima, si dedicherà all'ultimo Amedeo, dalla salute molto minata: dopo la morte di lui Jeanne, incinta del secondo figlio, si suiciderà gettandosi dal quinto piano. Oggi riposano l'uno accanto all'altra nel cimitero di Père-Lachaise.

Atmosfera confortanti stanno alla base de "La buona novella", che Assemblea Teatro presenta al debutto nazionale, oggi e domani alle 21 al Teatro Agnelli e giovedì al Politeama di Saluzzo. Da tempo la compagnia capitanata da Renzo Sicco realizza messin-

scene meticce, dove la musica e la letteratura si intersecano e da parecchio Assemblea Teatro tratta teatralmente la materia melodica di Fabrizio De André. La fonte drammaturgica di quest'ultima fatica deriva dai Vangeli Apocrifi, da "La buona novella" di De André e dal racconto lungo "In nome della madre" di Erri De Luca, un altro riferimento frequente per la compagnia torinese. Così, unendo le fonti, si celebra la nascita del Messia, in un originale incontro tra umano e divino, dove per la prima volta è indagato a fondo anche il personaggio di Maria. In scena ci sono Cristiana Voglino, Luca Ocellini, Angelo Scarafiotti, Elisa Aragno, Roberta Fornier, le musiche sono di Alberto Poggio, il video di Daniele Vergaro, la regia è di Giovanni Boni.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**INCONTRI**

**QUALE AUTONOMIA?**

Alle 21 a Palazzo Ceriana Mayneri in corso Stati Uniti 27 incontro su "Quale autonomia per la giustizia?" con Marcello Maddalena, Gianmaria Ajani, Alberto Sinigaglia e Alessandra Rossi.

**LA TUA CASA SEI TU**

Alle 18 in via Massena 45/b si presenta il progetto "La tua casa sei tu" con Marilina Di Cataldo e Chiara Caiazzo. Info 345/7172483.

**ANNA DAI MILLE VOLTI**

Alle 18 alla bibliomediateca Gromo in via Seroa 8/a si presenta il libro "Anna Magnani: Un'attrice dai mille volti tra Roma e Hollywood" (Le Mani-Microart'S) di Barbara De Rossi. Info 011/8138599.

**ITALIAN BOOK CHALLENGE**

Si presenta oggi alla libreria Ponte sulla Dora di via Pisa 46, l'Italian Book Challenge; il campionato delle librerie indipendenti italiane che invita a leggere almeno cinquanta libri nel 2016. Info 011/19923177.

**SIAMO FATTI COSÌ**

Alle 18 al Centro Studi Piemontesi in via Ottavio Revel 15, incontro con Marina Nuciari che con l'autore Beppe Valperga presenta il volume "Soma fait parèj/Siamo fatti così. Piccola guida per capire i piemontesi" (Lunaedizioni).

(g.c.)

**SPETTACOLI**

**CLITENNESTRA**

Da oggi a sabato 6 (il debutto alle 19.30), al Teatro Carignano va in scena lo spettacolo "Clitennestra", su testo e per la regia di Vincenzo Pirrotta, con Anna Bonaiuto,

**SVENIMENTI**

Da oggi (il debutto alle 19.30) a sabato 6, al Teatro Gobetti di via Rossini va in scena "Svenimenti": un vaudeville dagli atti unici, le lettere e i racconti di Anton Cechov, per la regia di Elena Bucci.

**EDIPUS ALLEGRI**

Alle 21 al Cecchi Point in via Cecchi 17, va in scena il dramma "Edipus" di Giovanni Testori, per la regia di Leo Muscato e con l'interpretazione di Eugenio Allegri. Biglietti: 10 euro; info 338/3588315.

**AL MASSIMO**

Nella sala tre del cinema Massimo di via Verdi 18, per "Import" alle 16 si proietta "Mountain" di Yaelle Kayam per "35mm", alle 17.45 "Storia di Marie e Julien" di Jacques Rivette; alle 20.30 "Rocco e i suoi fratelli" di Visconti. Info 011/8138574.

**CINEMA IN VERTICALE**

Nell'ambito della XX edizione del "Valsusa Filmfest", "Cinema in Verticale" propone alle 21 al centro studi Aer in via Cruto 8 a Orbassano il film "Dell'amore e dell'alpinismo, la storia di Nini" di Gigi Giustiniani - con Roberto Mantovani e Linda Cottino. (g.c.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**LA PROFESSIONISTA FRANCESE OSPITE DELLA RASSEGNA AL CINEPORTO**

## Lacaton, la teorica del "basso costo"

MARINA PAGLIERI

È l'architetto francese Anne Lacaton, del rinomato studio parigino Lacaton & Vassal, la prima ospite degli incontri "Looking around", promossi dalla Fondazione per l'Architettura, che ripartono stasera alle 18 al Cineporto, in via Cagliari 42. Dopo la serie realizzata nel 2015, si prosegue dunque con l'intento di ampliare sempre più il dibattito torinese sull'architettura a esperienze internazionali. Filo conduttore del nuovo ciclo - altri due appuntamenti sono previsti a maggio e settembre - è il concetto di "adaptation", ovvero adattamento, inteso come capacità dell'architetto di modificare

il proprio approccio in funzione del contesto, adattando il suo ruolo e l'idea stessa di architettura alle esigenze della contemporaneità. «L'iniziativa - dice il presi-

Apri il ciclo di incontri "Looking around" voluti dalla Fondazione per l'Architettura

dente della Fondazione Giorgio Gianni - è un invito a riportare l'attenzione sulla specificità della professione di architetto e sul valore del progetto, in un confronto con l'architettura di qualità e in dialogo con colleghi che offrono



**RIUSO**

Anne Lacaton teorizza e pratica il rimodellamento delle opere invece della loro demolizione

opportunità di crescita e di ampliamento di vedute". Anne Lacaton 61 anni, già docente a Losanna, ora visiting professor a Madrid, fonda il suo lavoro sul ricorso a sistemi a basso costo, sul riutilizzo dell'esistente, sul rimodellamento e ridisegno anziché sulla demolizione e ricostruzione. Su questi criteri si basano importanti lavori portati avanti da Jean-Philippe Vassal, come la ristrutturazione del Palais de Tokyo di Parigi, la creazione della nuova sede del Frac di Dunkerque, la realizzazione di alloggi in social housing. Per lei, innovando il concetto di lusso si riescono a contenere i costi e a creare luoghi fluidi aperti a diversi utilizzi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Il tempo in Piemonte**

**OGGI** UV 4

Giornata prevalentemente soleggiata su tutto il territorio regionale, con presenza di nuvolosità a carattere sparso, senza conseguenze, quasi sereno sul Cuneese. Da segnalare la possibile formazione di foschie o nebbie sulle aree pianeggianti nelle prime ore della giornata. Le temperature massime saranno oggi comprese tra i 4 e i 15 gradi.

**QUALITÀ DELL'ARIA**

■ Ottima  
■ Buona  
■ Tollerabile  
■ Cattiva  
■ Pessima

**IL SOLE**

↑ SORGE 7.08  
↓ TRAMONTA 18.16

**DOMANI** UV 3

Ancora tempo prevalentemente stabile e soleggiato in giornata, salvo una diffusa parziale nuvolosità. Peggiora la sera sui settori settentrionali con locali piogge e neve fino in collina. Rimane bel tempo altrove. Le temperature massime saranno comprese nella giornata odierna tra 3 e 17 gradi, mentre le temperature minime saranno oscillanti tra -4 e 3 gradi.

**INDICE UV** 0-2 Basso 3-5 Moderato 6-7 Alto 8-10 Molto alto >11 Estremo